



INTERNATIONAL NUMISMATIC NEWSLETTER

Publication de la Commission Internationale de Numismatique No. 20, Décembre 1991

Le mot du Président

This issue of the *Newsletter* is inspired by the many, pleasant and scientific memories of the XIth Congress and the editors thank the contributors (Me Colaert, Prof. Hackens and Mlle Gh. Moucharte as well as Prof. P.R. Franke) for their varied papers and informations on the subject. It is hoped these will be of interest to all our readers whether they were able to attend the Congress or not. A detailed report is to appear in the next issue of the *Revue Belge de Numismatique*.

The Editors apologize for not providing these papers with the appropriate translation, for lack of space and ability. They still regret possible misprints and other mistakes and the unavailability of every necessary type or accent involved. Any observation or wish concerning the *Newsletter* would be welcome. Please write to one of the Editors (E. Arslan, or C. Morrisson). Keep sending information, especially on books which you would like to see under chapter 4, or submit short papers on events of interest. A better coverage of the numismatic field depends on you. May the reader be reminded that the *Newsletter* is presently distributed free of charge to some thousand addresses. Any contribution to its publication and distribution, which amounts to some 1500 $, would be welcome. The Treasurer, and with him the whole council of the Commission, would welcome any contribution, preferably by international money-order to : Account 10-217, 970 of the CIN at the Société de Banque Suisse, Aeschenvorstadt 1, CH - 4002, Basel.

Cécile Morrisson

Nouvelles de la Commission

Assemblée générale et élection du bureau, Bruxelles 14 septembre 1991

Après l'élection par l'Assemblée générale des 9 membres du nouveau bureau, celui-ci s'est immédiatement réuni selon l'usage pour procéder à la répartition des charges. La composition ainsi adoptée est la suivante.

/ At the INC General Meeting in Brussels, four new council members were elected and five re-elected (hereafter with *). Three members of the previous council were not eligible having served two terms. During a recess in the General Meeting the new council elected its officers. Composition as follows:

Président, Cécile Morrisson* (CNRS/Collège de France, 52 rue du Cardinal Lemoine, 75005 Paris, France);

Vice-présidents, Ermanno A. Arslan* (Civiche Raccolte Numismatiche, Via Luini 2, I - 20123 Milano, Italie)

et Raymond Weiller* (Cabinet des Médailles, Musée d'Histoire, Marché-aux-Poissons, L -2345 Luxembourg);

Secrétaire, Mark Jones (Coins and Medals, The British Museum, London WC1B 3DG, Royaume-Uni);

Trésorier, Leandre Villaronga* (c/Corsega 351-2 E-08037 Barcelona,Espagne);

Conseillers: Peter-Robert Franke* (Kaiserslauternerstr. 83, D - 6600 Saarbrücken, Allemagne),

Kenneth Jonsson (Numismatiska Institutionen, P.O. Box 5405, S- 114 84 Stockholm, Suède),

William E. Metcalf (The American Num.Society, Broadway at156th Street, New York, NY 10032, USA),

Stanislaw Suchodolski (Lazurowa 4/78, PL - 01-315, Warzsawa, Pologne).

En accord avec le bureau l'Assemblée générale a approuvé la nomination comme **membres honoraires** des personnalités suivantes: Maria R.-Alföldi (Allemagne), Michael Bates (États-Unis), Laura Breglia (Italie), Istvan Gedai (Hongrie), Robert Göbl (Autriche), Octavian Iliescu (Roumanie), John Kent (Royaume-Uni), Brita Malmer (Suède), Kolbjørn Skaare (Norvège).

The 12th International Numismatic Congress in Berlin 1997.

As agreed by the General Assembly, following the invitation sent by our German colleagues, Prof. Dr. Wolf -Dieter Dube and Dr. Günter Schade, General Direktor and Direktor of the Staatliche Museen zu Berlin, the next Congress will take place in Berlin in September 1997.

LE XI[e] CONGRÈS INTERNATIONAL DE NUMISMATIQUE

From one Congress to the other: Brussels a hundred years after
Closing session speech by President Kolbjørn Skaare, Brussels, 12 September 1991

Ladies and Gentlemen! Dear Colleagues! The XIth International Numismatic Congress has reached its closing session, even if the large programme still has some items to spare. Many of us, I hope, will meet in a few minutes at the banquet.May of the congressists and accompanying persons will certainly take part in the excursions to-morrow, when some of us go to Antwerp, as the 1891 congressists did, ... Some of us will also attend the General Meeting of the General Meeting of the INC in the Fondation Universitaire on Saturday morning. But the pure Congress work ... has finished - so far. It was of course physically impossible for one individual to take part or listen to all the papers, save tje plenary lectures. Very often one has wished to be able to divide oneself for several sessions. We must wait for and we are also indeed looking forward to the published presentation of the harvest of this Congress.

In 1891, at the closing session, after listening to seven papers which were still to be read, the Assembly proceeded to discuss the best means by which the science of numismatics could be expanded and made better known, or, as the minutes put it: « *L'assemblée passe ensuite à la discussion des meilleurs moyens à employer pour vulgariser la science numismatique»* (Congrès Int. de Num., Bruxelles 1891, p. 38). From the animated discussion I would like to quote the Italian numismatist Arturo Sambon (1866-1947) who demonstrated that the historians' ignorance of numismatics had made them commit more than one mistake (*«M. Sambon constate que l'ignorance en numismatique des historiens leur a fait commettre plus d'une erreur»* (ibid., p. 40).

In his multilingual opening speech to the 1961 Rome Congress, the President of the International Numismatic Commission, C.H.V. Sutherland, was more optimistic. he recalled the 1936 London Congress and put the rhetorical question: "And now after a further twenty-five years, what are we to say of the progress of numismatics in general?" To this he gave the following answer: "First and most important, I think, is the fact, that the numismatist and the historian are much closer".

I am not quite convinced that this has been the general development in the thirty years that have elapsed since the elder generation of us met in Rome. Nevertheless we shall of course continue to furnish, and if necessary to attack the historians and the archaeologists with data and results from our coin-trays, writing-desks and computers. We have - among many things - heard about *Un reflejo de la propaganda imperial en la moneda hispano-punica* (by Bartolomé Mona Serrano), *Indian Imitations of Romain Imperial Coins* (by Peter Berghaus), *Nouvelle contribution au monnayage de Iuba II* (by T. Hamoun), *Progetto di inventariazione e catalogazione informatica del patrimonio numismatico del Veneto* (by A. Saccocci, G. Gorini and E. Pilotti), *Beinamen von Städten auf mittelalterlichen islamischen Münzen* (by C. and I. Artuk) and *Numismatische educatieve programma's in't Rijksmuseum/Het Koninklijk Penningkabinet te Leiden* (by H.W. Jacobi).

A pleasant duty of mine is to thank the IANP for its generosity in financing the *Survey of Numismatic Research 1985-1990.* I extend the thanks of the INC to the editors, Professor Tony Hackens, Professor Paul Naster, Me Maurice Colaert, Dr Raf Van Laere, and Mr A.G. van der Dussen. We are most grateful to the Royal Numismatic Society of Belgium and its Organising Committee. Special thanks must go to the President of the Committee, Professor Tony Hackens, and to the Secretary, Secretary General of the Congress, Miss Ghislaine Moucharte, for their immense and time-consuming labours.

Dear Colleagues! I thank you all for your participation and contribution. I can only regret that I have not - yet - met each of you personally. The time has run as fast as the Celtic Horse in our common logo. Would you all be so kind as to notice and remember that this horse of ours also may have a *Human face; Le cheval androcéphale sur les monnaies celtiques,* the title of one of the Congress papers runs.

We shall meet again, at least at the XII Numismatic Congress, probably six years from now. ...May you all get home safely - with the best memories of the third Brussels Congress and with new ideas and inspiration for your future work. And I herewith declare the proceedings of the XI International Numismatic Congress terminated.

Ein Rückblick von P.R. Franke

Prof. Tony Hackens und die vielen Mitglieder und Helfer des Organisationsbüros, allen voran die bewundernswerte Generalsekretärin Mlle Ghislaine Moucharte, haben bestimmt zweimal tiefaufgeatmet. Das erste Mal, als der Kongreß am 8. September um 9.30 Uhr fast auf die Minute pünktlich begann und sich die Spannung löste. Das zweite Mal, als am 12. September abends die Schlußworte gesprochen wurden, die zugleich den Dank an alle Mitarbeiter darstellten. Denn was zur Vorbereitung und zur Durchführung des Kongreßes geleistet wurde, war bewundernswert. Und alles, fast alles funktionierte. Tony Hackens war — wie seine Mitarbeiter auch — überall zu finden, meisterte in vielerlei Sprachen redend, alle Zwischenfälle und Problemen, behielt seine bewährte Freundlichkleit und Kollegialität trotz aller Aufregungen und Anspannungen. Der "Survey" über die Forschungsergebnisse 1985-1990 lag trotz vieler Schwierigkeiten — auch ich trug dazu leider bei — gedruckt und umfangreich vor, ebenso fast alle Resümees der Vorträge und das Teilnehmerverzeichnis mit fast 760 Namen. Das Programm war minutiös geplant und lief nahezu reibungslos ab, von einigen bei solchen Veranstaltungen üblichen Ausfällen abgesehen. So hatten z. B. einige der vorgesehenen Redner versäumt, ihre Verhinderung rechtzeitig mitzuteilen und sich zu entschuldigen, wie es die Höflichkeit gebietet. Dafür sprachen einige wenige andere länger als vorgesehen und strapazierten so nicht nur die Geduld der 67 (!) verschiedenen Sitzungspräsidenten und der Zuhörer, sondern setzten auch unkollegial die nachfolgenden Redner unter Zeitdruck, — sei es wegen des Mittagessens oder der Abendveranstaltung. Auch die eigentlich für die Diskussion vorgesehene Zeit ging dadurch häufig verloren.

Beim Mittagessen bewunderte man gleichermaßen den raschen, guten und überaus freundlichen Service sowie das gute Essen. Das gilt auch für das kerzenilluminierte festliche Abschlußbankett am Donnerstag, das fast alle Teilnehmer als eine grosse Familie vereinte und bei dem die indischen Teilnehmer mit ihrem Gastgeschenk — einem überaus farbenprächtigen Stoff — besonderen Beifall fande. Der Empfang der ihr 150-jähriges Bestehen feiernden Société Royale de Numismatique de Belgique mit einer reichen Sandwich-Bar zeichnete sich durch besondere Herzlichkeit aus. Bei der Einladung der Banque Nationale de Belgique herrschte ebenso dichtes Gedränge wie bei der Eröffnung der Ausstellung "Une monnaie pour l'Europe ?" in den architektonisch schönen Räumen der Crédit Communal de Belgique. Die Ausstellung selbst — ergänzt durch einen exzellenten und reich illustrierten Katalog — gehört für mich zweifellos zu den schönsten und interessantesten Präsentationen, die bisher der Geschichte der Münzen bzw. des Geldes gegolten haben. Was hier an Material zusammengetragen, didaktisch hervorragend aufgearbeitet und sachkundig interpretiert wurde, kann man nur rühmen. Selbst Kopien griechischer Inschriften — als Kopien kaum erkennbar — , die Geld bzw. Nominale erwähnen, waren zu sehen, von Münzwerkzeugen, Stempeln, Spardosen, alten Stichen, Bildern mit Bezug zum Geld und vieles andere mehr ganz zun schweigen. Es wäre schön, wenn diese Ausstellung auch an anderen Orten Europas und der Welt gezeigt werden könnte.

Viel Beifall gefunden hat auch die Idee, eine Europamünze — ECU — eigens für die Kaffepausen des Kongreßes prägen zu lassen auch wenn dieses politisch geeinte Europa im Gegensatz zum bereits wirtschaftlich unierten gewiß noch lange auf sich warten lassen wird. Europa galoppiert leider nicht so fröhlich wie das springende Keltenpferdchen als Emblem des Kongreßes.

Der Palais des Congrès war ein idealer Tagungsort wegen der kurzen Wege. Die königlich-vornehm klingenden Namen der einzelnen Säle wie Albert I, Léopold, Astrid, Benelux und Dynastie entsprechen der Ausstattung. Die Hallen, Foyers und Nebenräume des Congresszentrums boten vielfältige Möglichkeiten zum Gespräch untereinander und für die Ausstellung der Verlage numismatischer Bücher, aber auch zum Ausruhen und für eine Tasse Kaffee. An Sitzgelegenheiten mangelte es jedoch. Manchmal war das Gedränge so groß, daß man Mühe hatte, jemanden zu finden. Wenn etwas zu rügen wäre, dann, daß der Architekt des Baues das Tageslicht völlig verbannt hat, vielleicht deshalb, damit die Gedanken der Zuhörer nicht durch die Fenster hindurch in der wunderschönen Altstadt von Brüssel mit ihren großartigen Marktplatz, den vielen schönen alten Häusern und den zahllosen guten (wenn auch oft sündhaft teuren !) Restaurants spazieren gehen. Eine besondere Freude war es, daß nicht nur viele Gäste aus dem östlichen Europa (und keine Funktionäre mehr) kamen, sondern auch zahlreiche aus dem Nahen und Fernen Osten, aus Afrika, Südamerika, ja selbst aus China, Australien und Neuseeland. Die deutschen Teilnehmer wurden allerdings im Verzeichnis noch nach D(eutschland) und DDR unterschieden, obwohl darüber schon die Geschichte hinweggegangen ist.

Die fünf Hauptvorträge fanden allgemein großes Interesse, wie die Zahl der Zuhörer zeigte. Dabei erschloß das Referat von Prof. Fiedler zum Thema "Art Robbery and the Protection of Cultural Property in Public International Law" wohl ganz neue Gesichtspunkte, die in die vielfältige Diskussion eingebracht werden müßen. Schwieriger war es, die Menge der sonstigen Vorträge zu meistern. Mehr als ein Drittel von ihnen galten allein der Antike, sodaß es beim besten Willen nicht möglich war, alle zu hören, zumal nicht selten zwei interessante Themen zur gleichen Zeit auf dem Programm standen. Die Vielfalt der Vorträge sonst ging nicht selten über den rein numismatischen Bereich hinaus und war sehr beeindruckend. Es wäre gewiss reizvoll, sie mit den Themen des 1. Internationalen Numismatik-

Kongreßes in Brüssel vor 100 Jahren, also 1891, zu vergleichen, weil dann sichtbar würde, wie sehr sich die Numismatik entwickelt hat. Die Vorträge umfassten nicht nur so klassische Gebiete wie die byzantinische, mittelalterliche, islamische, osmanische, indische, fernöstliche und zeitgenössische Münzkunde, sondern auch die Bereiche Primitives Geld, Token und Medaillen, Papiergeld ebenso wie Bibliotheksfragen, Computerprogramme für die Numismatik, statistische, metallurgische, technologische und andere Bereiche. Man kann sagen, daß alle Teildisziplinen unserer in den letzten Jahrzehnten sehr stark entwickleten Wissenschaft abgedeckt waren.

Daß die Qualität der über 340 Vorträge unterschiedlich war, kann nicht überraschen. Einige im antiken Bereich z. B. wiederholten oder variierten längst bekanntes oder waren zu speziell, um nicht zu sagen, erschöpften sich in Marginalien. Mitunter waren sie auch zu langatmig und didaktisch ungeschickt aufgebaut, sprachen allenfalls nur sachkundige Spezialisten an. Wenn dann das Diagerät Mängel aufwies oder die Bilder auf dem Kopf standen, war das Verständnis für andere sehr erschwert. Erfreulich war dagegen das zum Teil sehr hohe Niveau und der Einfallsreichtum der jüngeren Referenten. Auch wenn einigen die Vortragserfahrung und damit die Beschränkung auf das Wesentliche noch fehlte, so gewann man doch den Eindruck, daß der Nachwuchs an jungen Numismatikern nicht nur zahlreich, sondern auch qualitativ sehr gut ist. Das gilt besonderns für die weiblichen Sprecher, was kein plumpes Kompliment, sondern eine nüchterne Feststellung ist. Übrigens war von den rund 340 Rednern ein knappes Drittel Frauen.

Zwei neue Einrichtungen wurden bei diesem Kongreßerstmals ausprobiert. Einmal die Round Tables, bei denen Fachleute im kleinen Kreis unter sich über die Verbindung von Numismatik und Informatik, Museologie, Bibliographie, die Gestaltung des *Survey* u. a. diskutieren oder sich speziellen Problemen der primitiven Geldformen, des Papiergeldes, der Wikingermünzen und der islamisch-ottomanischen Gepräge auseinandersetzenkonnten. Diese Idee ist wohl von allen Teilnehmern als sehr gut und ergebnisreich empfunden worden und sollte bei künftigen Kongreßen in verstärkten Maße praktiziert werden Vielleicht sollte man dann aber, statt einer weiten Aufsplitterung der Themen, ein oder mehrere Generalthemen wählen, zu denen Beiträge aus den verschiedensten Bereichen der Numismatik kommen könnten, etwa zum Herrscherporträt, zu religiösen und politischen Bezügen der Münzbilder usw.

Die andere Neuerung bestand in den sog. Poster Sessions, bei denen mit Bildtafeln über bestimmte Probleme und Forschungsergebnisse informiert und zur Diskussion angeregt werden sollte. Diese gewiß gute Idee kam wohl deshalb nicht richtig zum Tragen, weil einmal der zur Verfügung stehende Platz nicht immer ausreichte und auch schlecht beleuchtet war, zum anderen auch die Zeit zwischen den Vorträgen zu knapp bemessen war und zum dritten nicht alle Posters so informativ waren wie sie hätten sein könnten. Auch die Autoren wollten nicht dauernd vor ihren Wänden stehen. Der an sich gute und richtige Gedanke ist sozusagen technisch noch nicht genügend ausgereift, man sollte ihn aber beim nächsten Kongreß aufgreifen und versuchen, durch bestimmte Vorgaben und Richtlinien ein etwas einheitlicheres und besser wirksames Bild zu gestalten, denn nicht immer entsprach der Umfang der Poster der Qualität des Inhaltes.

Ein Numismatik-Kongreß ist nicht nur ein wichtiger Rechenschaftsbericht über die erzielten wissenschaftlichen Forschungsergebnisse der letzten fünf oder sechs Jahre, ebensowenig nur ein Diskussionsforum. Er ist auch ein Ort der Begegnung mit Kollegen, Freunden und so etwas ein Familienfest der Numismatiker. Der Dank an die ausrichtenden Institutionen, besonders die Société Royale de Numismatique de Belgique, und an die vielen finanziellen Förderer schließt deshalb ein, daß dies auch in Brüssel so geblieben ist. Mit diesem Kongreß ist ein sehr hoher Maßstab für den 1997 in Berlin stattfindenden 12. Internationalen Numismatik-Kongreß gesetzt worden.

Le Congrès en chiffres

(informations reçues de M. Tony Hackens et Mlle Ghislaine Moucharte, le 23 11 1991)

Marques d'intérêt exprimées: **1571;**
Inscrits: 763. Non venus 86. 53 collègues se sont excusés de ne pas venir, d'autres étaient empêchés pour cause de visas ou de coût du voyage. Peu ont été désinvoltes.
Numismates réellement **présents: 677** (dont 12 n'ont pas payé leur inscription pour des motifs variés ne tenant pas à l'exemption par le Comité).**Boursiers**: **136** se sont vu proposer une aide; **91** seulement ont pu venir (pour des raisons économiques ou politiques). Personnes **accompagnantes: 129.**
Répartition des inscrits par continents et nationalités:
Afrique (1,1%): Algérie, 2; Égypte, 4; Maroc, 2;
Amérique (7,3%): Brésil, 5; Canada, 2; États-Unis, 43; Haïti, 1; Mexique, 1;
Asie et Océanie (7,3%): Arabie Saoudite, 1; Australie, 3; Chine, 8; Inde, 22; Israël, 7; Jordanie, 1; Nouvelle-Guinée, 1; Nouvelle-Zélande: 2; Sri Lanka, 1; Turquie, 3;
Europe (84,3%): Albanie, 1; Allemagne, 78; Autriche, 14; Belgique, 109; Bulgarie, 7; Chypre, 3; Danemark, 11; Espagne, 35; Finlande, 7; France, 71; Grande-Bretagne, 57; Grèce, 14; Hongrie, 15; Irlande, 1; Italie, 79; Luxembourg, 2; Norvège, 4; Pays-Bas, 18; Pologne, 11; Portugal, 3; Roumanie, 15; Suède, 20; Suisse, 36; Tchécoslovaquie, 7; URSS, 11; Yougoslavie, 13.

Communications: intentions"pures": 535; titres donnés: 463; nombre prévu au programme avec de bonnes raisons de croire que le collègue viendrait: 396;

réellement tenues: **339** (dont posters: 49). Parmi ce nombre, 15 furent ajoutées au début du Congrès pour remplacer en partie les nombreux excusés et absents non excusés. Sur ces 339 communications, 94 ont été présentées par des dames.

Tables rondes: 10 (dont celle sur la numismatique chinoise ajoutée au moment du Congrès).

Résumés (Addendum compris): 343 (dont certains concernent des communications non présentées).

Survey: tirage **750**; nombre d'exemplaires commandés: **509.**

Médaille: 120 ex. commandés. Encore disponible (v. art. de M. Colaert, ci-dessous).

Actes: intentions de publier reçues à ce jour: **234** (167 textes présents; 23 collègues publient ailleurs ou pas du tout, 66 collègues n'ont pas répondu).

Excursions: Mariemont-Waterloo: 112 personnes; Anvers: 177 [NB Les organisateurs avaient sous-estimé le nombre de francophones et certains de ceux-ci durent suivre les guides prévus pour leurs collègues anglophones]. Les programmes pour les personnes accompagnantes eurent un succès inattendu après l'expérience décevante de 1986. Toutes les activités rassemblèrent une vingtaine de personnes; certaines durent être répétées deux fois.




a





b

Exposition: "Une Monnaie pour l'Europe?" au Crédit communal a reçu 18 610 visiteurs dont de nombreux groupes scolaires. 2 000 ECU en plomb ont été frappés sur place au balancier pour les visiteurs qui le souhaitaient (ci-dessus, a). Un jeton en argent (ci-dessus, b) avait été distribué aux hôtes et journalistes lors de la conférence de presse inaugurale. Le balancier reproduit celui de la médaille de Charles-Norbert Röettiers de 1767 (*Catal. des éditions illustrées de la Monnaie de Paris*, vol. I, p. 267. 1 068 catalogues ont été vendus malgré la concurrence multiple d'Europalia Portugal.

Les frappes monétaires du XIe Congrès, 1991, par Me M. Colaert

1. L'ECU commémoratif du 150e anniversaire de la SRNB





Depuis 1987, la Belgique, première en Europe, frappe des monnaies de collection en or et en argent à valeur faciale en ECU. La Société Royale de Numismatique de Belgique a obtenu que la frappe de 1991 célèbre son 150e anniversaire. L'État belge a ainsi émis, le 2 septembre 1991, des pièces en or de 50 ECU et en argent de 5 ECU. Droit: buste lauré de Charlemagne, repris du denier de Quentovic, légende KAROLVS IMP AVG. A l'exergue : VOT CL SNRB. Revers: valeur nominale, douze étoiles, millésime 1991 et légende: BELGIQUE - BELGIE - BELGIEN. Sous la valeur nominale: QP (= quality proof). La pièce de 5 ECU est au titre de 999/1000, elle pèse 15,55 g pour un diamètre de 29 mm. Le plafond de frappe a été fixé à 4 000 exemplaires. La pièce peut être acquise au prix de 11 500 FB. Ces pièces pouvaient être acquises durant le Congrès, au guichet de la Banque Bruxelles Lambert. En fait, les pièces d'argent ont eu un succès international immédiat et tout a été commandé en quelques jours. A la date de la présente note (7. 10. 1991), des pièces d'or restaient disponibles. S'adresser à la Banque Bruxelles Lambert, service Numismatum, Cours Saint-Michel, 60, B - 1040 Bruxelles. Il semble bien

que cette frappe constitue une première: l'anniversaire d'une société numismatique n'ayant jamais donné lieu, à notre connaissance, à une émission monétaire à cours légal.

2. La monnaie interne du Congrès

Dans l'esprit du thème de l'Exposition, soit "La Marche vers l'ECU", une monnaie interne libellée aussi en ECU a été créée pour les besoins du Congrès. Cette frappe a été réalisée par la Monnaie Royale de Belgique avec l'autorisation expresse du Ministère des Finances. Quatre valeurs étaient prévues; la conversion était fixée forfaitairement à 42 FB pour 1 ECU. Caractéristiques techniques :



1 ECU 20 mm cuivre 99%
2 ECU 23 mm cuivre 64%, nickel 12%, zinc 24%
5 ECU 27 mm cuivre 85%, zinc 15%
10 ECU 30 mm cuivre 64%, nickel 12%, zinc 24%

Droit: le logo du Congrès (cheval celtique), entouré de douze étoiles. Revers : au centre valeur sous la légende:AD USUM XI^{mi} CIN 8-12 IX 1991; légende circulaire: MONETA NOVA EUROPAE.
Il y a eu deux frappes distinctes :



a. à l'usage du Congrès, en frappe courante

1 ECU	7 000 exemplaires
2 ECU	2 000 exemplaires
5 ECU	2 000 exemplaires
10 ECU	500 exemplaires.

Ces pièces sont à tranche cannelée et ne portent pas de différents. Chaque congressiste trouvait dans son sac une pochette comprenant un jeu de 1, 2 et 5 ECU, soit une valeur de 8 ECU, chaque ECU permettant d'obtenir une consommation non alcoolisée au bar du Congrès. Des pièces pouvaient être obtenues au comptoir d'accueil. Certains participants préférèrent manifestement conserver la pochette à titre de souvenir.



b. à l'intention des collectionneurs

A l'instar de ce qui se fait dans de nombreux pays, notamment en France et en Belgique, il fut décidé d'émettre des sets en qualité FDC. Initialement 1 500 jeux étaient prévus, mais l'intérêt manifesté fit augmenter le chiffre jusqu'à 4000, soit 1 000 jeux réservés aux congressistes et aux besoins de l'organisation et 3 000 offerts aux collectionneurs au prix de 800 FB le set. Les pièces contenues dans les sets diffèrent des pièces de frappe courante: par leur frappe FDC, par leur tranche, lisse, par l'apposition, de part et d'autre de la valeur, du différent du Commissaire des Monnaies, M. R. Coenen (balance) et de celui de la Monnaie Royale (tête d'ange).



Comme le bar acceptait aussi la monnaie belge, la circulation au sein du Congrès fut modérée. Mais la réponse des collectionneurs fut enthousiaste. Au 7 octobre 1991, tous les sets étaient écoulés et des frappes normales, seuls des exemplaires de la pièce de 1 ECU étaient encore disponibles. La diffusion

a été assurée par M. Jean-Luc Van der Schueren, 14, rue de la Bourse, B - 1000 Bruxelles (Tél. 513 34 00; fax: 512 25 28).

3. La médaille de M. Henri Lannoye

Cette médaille a été frappée dans les ateliers de la firme FIBRU qui en assure aussi l'édition. Elle est en bronze patiné au diamètre de 70 mm et est livrée avec un pivot. Une des faces commémore le 150e anniversaire de la SRNB et la 150e année de parution de la *RBN*, tandis que l'autre célèbre le 100e anniversaire du premier Congrès International tenu à Bruxelles en 1891. On aura peut-être remarqué la différence entre les reproductions de cette médaille figurant sur le premier dépliant la concernant, diffusé en octobre 1990, et le dépliant remis aux participants du Congrès [la même reproduction figurait en tête de l'*INL* n° 19, août 1991]. Le projet avait été en effet amendé en cours de réalisation. La médaille peut toujours être acquise auprès de la firme FIBRU, 59 rue Edmond Rostand, B - 1070 Bruxelles, au prix de 1500 FB + frais d'envoi.

Maurice COLAERT

1992 : "Nederlands Numismatisch Jaar"
Het jubileum van het Koninglijk Nederlands Genootschaap voor Munt- en Penningkunde
The Centenary of the Royal Dutch Numismatic Society
(informations provided by its President, Mr Jan Lingen)

The Royal Dutch Numismatic Society was founded in 1891, on the occasion of the 1st International Numismatic Congress held at Brussels and the constitution of the Society formally adopted at the first general meeting held at the Royal Antiquarian Society at Amsterdam. This anniversary will be celebrated with a large number of numismatic activities and as such 1992 has been adopted as the Netherlands Numismatic Year.

MUSEUM ACTIVITIES AND EXHIBITIONS (see below 3°)

A hundred institutions will organise numismatic exhibitions; many will for the first time showing some of their numismatic possessions. Besides many thematic meetings and workshops will be organised under auspices of the Society in cooperation with the museums and local coin circles.

NUMISMATIC MUSEUM GUIDE

The Royal Coin Cabinet and the Royal Dutch Numismatic Society has undertaken to publish a numismatic guidebook for the museums in the Netherlands due to appear early 1992.

CENTENARY MEDAL (ill. on the *Newsletter* frontispice)

This medal designed by the sculptor-medallist Marianne Letterie has been published in the Society's magazine *De Beeldenaer* (1991/5). It is a bronze-cast medal of 95 mm diam. It can be ordered from the Royal Dutch Numismatic Society at a price of DGld. 160 before 1/2/92 and 185 afterwards (surface postage incl.) (Amount to be remitted to the giro-account of the Society n° 31187 - Joh. Verhulststraar 77, NL-1071 MV Amsterdam). The delivery will take place during the celebrations in June 92.

POSTAGE STAMP

The Dutch PTT will issue a special stamp of 70 cents, on May 19 1992.

ECU

The European Currency Unit is not a legal currency in the Netherlands but the Muntpost/Monumunt b.v. Elst is issuing privately annually issues of the Ecu of the Netherlands. The 1992 issue will also mark the centenary of the society. It will be designed by the Dutch medallist Willem Vis and struck at the State Mint at Utrecht.

YOUTH PUBLICATION AND COMPETITION

A publication meant for the youth is in preparation with the State Mint. A competition will be held among children up to 16 years.

TV SERIES ON NUMISMATICS

8 programs of an half hour each will be broadcasted starting from 2/11/92 from 19.30 to 20.00 on TV3.

ANNIVERSARY AND SYMPOSIUM

The **celebration** will take place at the **Rijksmuseum** at **Amsterdam** from **June 11 to 14 1992.** A 3-day Symposium will consider the 'Coinage of the Low-Countries influenced by, and their effect on the coinage of other Countries'.

CENTENNIAL COMPETITION

The Royal Dutch Numismatic Society invited early 1991 all numismatists whether members or not to submit articles related to a Dutch numismatic subject. The deadline is already expired. The winning articles will be published either in *De Beldenaar* or in the *Jaarboek voor Munt- en Penningkunde*.

1. — CONGRÈS COLLOQUES, RÉUNIONS / CONGRESSES, COLLOQUIA

a) 2e semestre 1991

ALLEMAGNE
- Tübingen, Forschungsstelle für Islamische Numismatik, Orientalisches Seminar der Universität, "Oriental-Occidental relations in monetary circulation, money trade and coin finds", 16.-18. 10. 91.

FRANCE
- Paris, 19e Salon de la Numismatique (organisé par le Syndicat National des Experts Numismates et Numismates Professionnels), Rotonde de la Bourse de Commerce, 16 novembre 1991.

INDE
- Colloquium on "Coinage, trade and economy", organised by the Indian Institute of Research in Numismatic Studies (8-11 Jan. 1991) and chaired by Professor A.M. Shastri (papers published, same title, ed. by Amal Khumar Jha, obtainable from the Institute at Rs. 575 or US $ 60).

ROYAUME-UNI
- London, 10-12 Oct. 1991, 13th COINEX (British Num. Trade Association).

b) 1992 (see also *INL* 19, p. 3)

ALLEMAGNE
- Hamburg, Universität, Prof. Dr. G. Hatz, "Deutsche Münzgeschichte im Zeitalter der Ottonen und Salier".

ESPAGNE
- Barcelona, I Congreso de Historia de la Moneda "Commemoraciones 1992" ANE, 2-3 de Marzo 1992. El Congreso es dirigido por la Dra Anna M. Balaguer, ANE, Gran Via de los Corts Catalanes, 627 pral. E-08010 Barcelona [Rappel, cf. *INL* 19, 3].
- Sevilla, Febrero 1992, Profra. F. Chaves Tristán, "Metodos analíticos y su aplicación a los materiales arqueologicos".

ÉTATS-UNIS
- Colorado Springs, July 11-17, 1992, American Numismatic Association, Summer Seminar.
- Dallas, Texas, Feb. 25-27 1992. American Numismatic Association, Early Spring Convention.
- New York, The American Numismatic Society annual meeting will take place at its building on January 11 1992. The program features presentations by three students form the 1991 Graduate Seminar.
- Orlando, Florida, Aug. 12-16 1992. American Numismatic Association, Annual Convention.
- San Antonio, Texas, 24 January , Conference on Mexican Coinage sponsored by the American Numismatic Society and the San Antonio Num. Study Group. Contact : John M. Kleeberg at the American Numismatic Society, Broadway at 155th Street, New York, NY 10032.

FRANCE
- Les *Journées numismatiques* seront organisées par la Société Française de Numismatique au Musée de Reims (avec catalogue des monnaies d'or de la collection) les 6-7 juin 1992.
- Perpignan, L'Association numismatique du Roussillon et le Musée Puig organisent leurs 8es Journées d'études numismatiques en avril 1992. Thème "Les monnaies gothiques" avec conférence et exposition.

ITALIE
- Milan. In occasione del *centenario* della fondazione della *Società Numismatica Italiana* avvenuta l'11 aprile 1892, viene organizzato a Milano dall'11 al 15 Maggio 1992 un Convegno Internazionale di studi numismatici sul tema : "Tra moneta e non moneta. Usi non monetari della moneta e moneta oggetto".
- Piazzola sul Brenta (PD), Villa Contarini, "Metodi informatici applicati allo sviluppo regionale, catalogazione e inventariazione del patrimonio culturale", 29 ottobre 1991.

PAYS-BAS
- The Hague, *Holland Coin Fair 1992*. Official start of Netherlands Numismatic Year (see p. 4).

SUÈDE
- Stockholm, June 4 1992, 41st General Assembly of the IANP/AINP (International Association of Professional Numismatists].

TCHÉCOSLOVAQUIE
- Brno, Oktober 1992, Symposium "Moravské medailérství" (Mährische Medaillenkunst) wird von dem Mährischen Landesmuseum und der Tschechischen numismatischen Gesellschaft organisiert.

2. — EXPOSITIONS

a. 1992

ALLEMAGNE
- Dresden, Münzkabinett, "Die Entwicklung des antiken und deutschen Münzwesens bis 1872".
- "Vom Taler zur Mark. Münzen und Papiergeld aus der Sammlung des Niedersächsischen Mönzkabinetts der Deutschen Bank" (Niedersächsisches Münzkabinett der Deutschen Bank, Hannover) (siehe *INL* 19, S. 4). Diese Wanderausstellung wird 1992 an 11 Orten der BRD gezeigt: vom 13. 1. bis 14. 2. in der Deutschen Bank Koblenz, vom 19. 2 bis 5. 4. im Ostfriesischen Landesmuseum, Emden, vom 27. 4. bis

14. 5. in der Deutschen Bank Rheydt, Mönchengladbach, vom 18. 5. bis 11. 6. in der Deutschen Bank Singen, vom 15. 6. bis 11. 7. in der Deutschen Bank Solingen, vom 13. 7. bis 13. 8. in der Deutschen Bank-Kreditbank Stralsund, vom 17. 8. bis 10. 9. in der Deutschen Bank Weinheim, vom 14. 9. bis 8. 10. in der Deutschen Bank Rheine, vom 12. 10. bis 5. 11 in der Deutschen Bank Emmerich, vom 9. 11. bis 3. 12. in der Deutschen Bank Goch, vom 7.12. 92 bis 10. 1. 1993 in der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle.
- Hannover, Kestner-Museum, "Die lateinische Münzunion. Versuch einer Währung für ganz Europa", September 1992.
- München, Staatliche Münzsammlung, "Das Bild des Menschen der Frühzeit (Perser-Griechen- Kelten)".
- Reichsdorf-Eckenhagen, Museum, "Vom Erz zur Münze - 7 Jahrhunderte Bergbau und Münzwesen in Sachsen und Thüringen", Gemeinschaftsausstellung des Münzkabinetts und des Staatlichen Museums für Mineralogie und Geologie zu Dresden (Juli-September 1992).
- Stuttgart ,"Coinage and cities of the Northern Black Sea (Pantikapaion, Olbia, Chersonesos), in collaboration with the State Historical Museum, Moscow.

AUTRICHE

- Innsbruck, Tiroler Landeskundliches Museum, "Das Bildnis Kaiser Maximilians I. auf Münzen und Medaillen", 1992 (Katalog).

BRÉSIL

- Rio de Janeiro, Centro Cultural Banco do Brasil, permanent exhibition "The Coin and the Economic History of Brazil".
- Rio de Janeiro, Museu Histórico nacional, Numismatic Department, "Germany — Image and Message" (Medals); "Kings of France" (Medals).
- Itinerant exhibition by the Centro Cultural Banco do Brasil "Coins and Banknotes — Portrait of a civilisation".

ESPAGNE

- Madrid, Museo Casa de la Moneda, "Monedas Hispánicas. Siglo XVII" [A partir d'octobre 1991, avec la collaboration de la Sociedad iberoamericana e estudios numismaticos).

ÉTATS-UNIS

- Washington, Smithsonian Museum, The Columbus exhibition "American Encounters" opening August 1992 will include some Latin American colonial and early national coinage in its section on economics and trade in the New World which will remain on permanent display for the next 10 years.

FRANCE

- Paris, Cabinet des Médailles, à partir de septembre 1992, exposition sur les monnaies chinoises, en liaison avec l'exposition "Impressions de Chine" du Département des Manuscrits à la Galerie Colbert de la Bibliothèque Nationale.
- Paris, Hôtel de la Monnaie, à partir du 5 septembre 1991, "Douze étoiles à l'affiche", Affiche et Médaille, 12 artistes européens.
- Paris, Hôtel de la Monnaie, "Cent ans d'Olympisme" du 22 octobre 1991 au 29 février 1992.
- Perpignan, Musée Puig, janvier-avril 1992, "Les Cent jours", monnaies et médailles; mai-décembre 1992, "Monnaies gothiques".

ITALIE

- Milano, Civiche Raccolte Numismatiche, Corso Magenta 15, febbr.-marzo 1992, "Le medaglie di Luciano Ceschia"; maggio-giugno 1992, "Medaglie di Gio Pomodoro"; 1992 "Monete commemorative della moderna Ungheria" organizzata dalla Magyar Nemzeti Bank, bankjegy- es Érmegyüjteménye.
- Roma, "La storia della Russia nelle monete", organizzata dal Museo Storico Statale di Mosca.

PAYS-BAS **Netherlands Numismatic Year features many exhibitions**

- Apeldoorn, State Museum, 29-4-1992,"The coll. of Dr. A.J. B. van Loghum Slaterus".
- Breda, 12-9 to 15 11, Town Museum, "Round in relief".
- Delft, Museum van Meerten, 9-5 to 12-7 , "History-medals of Delft through the Ages"
- Dokkum, 16-5 to 27-6, Regional Museum, 17th and 18th c. Medals from private coll.
- Dordrecht, 1-5 to 27-6 1992, Museum S. van Gijn "Coinage of the County of Holland"; City Museum "Medals and paintings of the former Mintmasters".
- Enschede, 8-5 to 28-6 1992,State Museum Twente, "Anabaptists Medals".
- Gouda, 29-6 to 27-9 1992, Town Museum, "Medals and prints, the Latin-school at Gouda".
- The Hague, May-June, State Museum of the Book, "A 18th c. Num. Library" [coll. Van Damme]
  autumn, Historical Museum, "Medals of districts and city-quarters of the Hague".
- Leiden, Het Koninklijk Penningkabinet (Royal Coin Cabinet), "Dutch Art Medals 1890-1990", 31/1/92-25/10/92.
  "Coinage from the Americas" 31/10/92-1993.
- Rotterdam, 10-6 1992, Opening of the **permanent Coin cabinet** and exhibition at the **Historical Museum "Het Schielandshuis"** named after the collector Willem VAN REDE (1880-1953) whose collection is probably the largest private collection ever accumulated in the Netherlands.

- Tilburg, 9-6 to 25-9 1992, Municipal Archives, "Coins, medals and paper-money from the Archives coll."
- Valkenburg, Regional Museum, Febr.-March, "Seals from the coll. of Father Stefan Beifel";
June-August, "A 400 years old counterfeiter workshop"[recently discovered in a nearby marl pit at Sibbe].
- Zutphen, 8-6 to 9-7 1992 , Town Museum , "The Coinage of Zutphen".
SINGAPOUR
- Juli 1992, "Die Auszeichnungen Rußlands" von dem Staatlichen Historisches Museum, Moskau, organisiert.
SUISSE
- Winterthur, Münzkabinett der Stadt Winterthur, Villa Bühler, Windstr. 8, "Das Neue Geld. Schweizer Münzen ab 1850".
TCHÉCOSLOVAQUIE
- Brno, Moravské zemské Muzeum, 26. 11. 1991-1. 1992, "V.A. Kovanic Medaillenschaffen".
- Ceské Budejovice, Jihoceské Muzeum, 1992, "Medaillen aus den Sammlungen des Südböhmischen Museums".
- Pardubice, Vychodoceské Muzeum, 1992 "Hundert Jahre der Kronenwährung auf dem Gebiet der Tchechoslowakei 1892-1992".
- "Europäische Orden und Auszeichnungen", gemeinsame Ausstellung des westböhmischen Museums in Plzen und der Regionalmuseen Cheb (Februar-März 1992); Mariánské Lázné (April-Juni 1992); Frantiskovy Lázne (Sept.-Okt. 1992).

3. — ENSEIGNEMENT NUMISMATIQUE/NUMISMATIC TEACHING 1991/92.
(Supplement to the notices given in *INL* 19, p. 5-7)
(Enseignements intervenant après la parution de la *Newsletter* /Current academic year only)

ALLEMAGNE (Wintersemester 1991/92 Add. zu *INL* 19, S. 5-6, und Sommersemester 1992).
- Augsburg, Universität, Lehrstuhl für Alte Geschichte, Hauptseminar (2-stg.) »Die östliche Provinzialprägung im Imperium Romanum« (6. Mai- 29. Juni 1992).
- Frankfurt/M., Universität, Seminar für Griechische und Römische Geschichte: Dr. D. Wigg, »Einführung in die keltische Numismatik; Münzprägung und Münzfunde« (SS 1992).
- Freiburg i B, Universität, Prof. Dr. Herbert A. Cahn, »Griechische Münzkunde der archaischen Zeit«, Vorlesung und Übung.
- Hannover, Universität, Frank Berger, »Römische Numismatik« (Übung, Sommersemester 92).
- Heidelberg, Ruprechts - Karls - Universität, Peter - Hugo Martin, »Deutsche Münzen von den Karolingern bis zu den Saliern«.
- München, Universität, Institut für klassische Archäologie, Dr. H.R. Baldus, »Übung zur Antiken Numismatik« (2-stg.).
- Tübingen, Universität, Orientalisches Seminar; Dr. Lutz Ilisch, »Münzprägung als Herrschaftsbeweis in Islam«.
*AUTRICHE**
- * Das Institut für Numismatik der Universität Wien bringt zweimal jährlich ein Mitteilungsblatt heraus, das auf Anforderung zugeschickt wird und detailliertere Informationen enthält.
ESPAGNE
- Barcelona, Gabinet Numismàtic de Catalunya, MNAC. Curso: "Documentació de la moneda antiga" "Mayo 1992).
- Sevilla, Profra. F. Chaves Tristán (Titular de Arqueologia), Arqueología clássica; Numismática.

ÉTATS-UNIS **IMPORTANT NEWS ABOUT THE A.N.S. GRADUATE SEMINAR**

- **For the first time** in 1992, the Graduate Seminar **will be open to individuals not affiliated with North American graduate institutions.** The Graduate Seminar is *not* an internship or museum training course; its purpose is to familiarize students with numismatic methodology and scholarship, and to provide them with a deeper understanding of the contributions made by numismatics to other disciplines. Applications are encouraged in all branches of study: classical, mediaeval, Islamic and modern.

The intensive program of study includes lectures and conferences conducted by specialists in various fields, preparation and oral delivery of a paper on a topic of the student's choice, and contact with the coinages related to that topic. Fluency in English is essential.

The 1992 Seminar will extend from June 9 to August 8 and students are expected to be in residence for the entire period.

Applications will be accepted from outstanding students who:
a) have completed the equivalent of one year's graduate work;
b) are affiliated with a museum or institution of higher learning;
c) are able to demonstrate fluency in English;

It is expected that **no more than two positions per year will be available to foreigners.** No financial aid is offered; students must pay their own expenses. The absolute **deadline** is **March 1992;** students will be notified of acceptance within two weeks. For further information and applications forms, contact : William E. Metcalf, Chief Curator, The American Numismatic Society, Broadway at 155th Street, New York, NY 10032, Telephone 01-212-234-3130; Fax 01-212-234-3381.

- Purchase, New York, Manhattanville College, Prof. L. Cuppo Csaki, Spring 1992 Ancient Coins in History: Coins of Africa; Spring 1993 "Coins of Italy, 395-800 A.D."

FRANCE (supplément aux informations données dans *INL* 19, p. 7; détails dans *BSFN*, oct. 1991, p. 170-171)
- Paris, EHESS, Georges Depeyrot, réunions de travail sur les méthodes statistiques et informatiques en numismatique.
- Paris, Hôtel de la Monnaie, 11 quai de Conti, 75006. L'*Association Jacques Coeur* poursuit son cycle de conférences mensuelles "Les Mercredis de la Monnaie" (conférences de MM. Andreau, Thierry, Bompaire *et al.)* .
- Paris, Société des Amis de la Bibliothèque Nationale, 7 déc. 1991, Osmund Bopearachchi, "La présence des Grecs en Inde (250 av. J.-C. - 10 ap. J.-C.)".
- Paris, Le Cabinet des Médailles a organisé, en collaboration avec la Monnaie de Paris, dans le cadre de l'École du Patrimoine, un stage d'initiation à la numismatique destiné aux conservateurs et archéologues (23-25 10 1991, num. antique). Un deuxième volet (num. médiévale et moderne) est prévu au printemps.
GRÈCE
- Athènes, Université, Dr. Mando Oeconomides, séminaire de numismatique grecque antique.
ITALIE
- Messina, Università, Prof. M. Caccamo Caltabiano, "Il ruolo della Sicilia tra Oriente e Occidente riflesso nei documenti monetali".
- Roma, Università degli Studi I, Prof. Nicola Parise, "Forme ed espressioni del valore nel Mediterraneo orientale dall' antica alla tarda età del bronzo".
ROYAUME-UNI
- Cambridge University, Anglo-Saxon, Norse and Celtic Department, "Coinage and Monetary History in Viking-Age Scandinavia" (6 lectures) by Mr Mark Blackburn, 21 Jan. - 3 March 1992.
- Durham, University, M.A. in Numismatic Studies (P.J. Casey).
- Oxford University, Dr C. Howgego, Greek and Roman Coins for the historian, Roman Coinage (4th c. B.C. to 2nd c. A.D.). Informal teaching by Mr N. Mayhew on British medieval monetary and economic history and by Dr C.E. King on the coinage and economy of the Later Roman Empire.
SUÈDE
- Stockholm University, Dr Kenneth Jonsson, "Viking and Medieval Numismatics. Selected subjects".
TCHÉCOSLOVAQUIE
- Praha, Karlsuniversität, Lehrstuhl für Altertumwissenschaft, Dr. E. Kolníková, W/S 1991/92, Seminar "Keltische Numismatik".

4. — PUBLICATIONS (livres seulement / books only).

a. Numismatique en général; historiographie

- *Del Rey. Libros de un grabador del XVIII* [colecció.. bibliográfica del Museo Nacional de Moneda], Madrid, Fabrica Nacional de Moneda y Timbre, 1991.
- *Politische Ideen auf Münzen*, hsg. v. Albert Rainer, Speyer Num. Ges., Speyer, 1991, ISBN 0938-7269.
- *Die Münze: Bild-Botschaft-Bedeutung*, ***Festschrift für Maria R.-Alföldi***, Peter Lang Verlag, Frankfurt/M., 1991, DM 115/ SF 81.

b. Numismatique celtique, grecque, romaine et byzantine

- H. R. BALDUS, *Sylloge Nummorum Graecorum, Deutschland, Staatliche Münzsammlung München*, 19. Heft: *Troas - Lesbos, (Nr.1-813)*, Hirmer Verlag, München, 1991, DM 120.
- F. BERGER, *Die antiken Goldmünzen im Kestner-Museum Hannover*, Hannover, 1991, DM 18.
- Y. MESHORER and S. QEDAR, *The Coinage of Samaria in the Fourth Century before C.E.*, Jerusalem, 1991, 84 p., 52 pl.

- M.J. PRICE, *The Coinage in the name of Alexander the Great and Philip Archidaeus*, A British Museum Catalogue, 637 p., 139 pl., cloth.
- S. SCHULTZ, *Griechische Münzen. Eine Einführung in die Ausstellung antiker Münzen im Pergamonmuseum*, I. Teil, Berlin, Staatliche Museen-Münzkabinett, 1991.
- N. VISMARA, *Sylloge Nummorum Graecorum. Milano* XII, *Syria-India* IV *Iudaea-Bactria et India*, Milano, Commune di Milano, 1991 (disponibile per cambi).

- Andreas u. Elisabeth ALFÖLDI, *Die Kontorniatenmedaillons*, Teil 2, Berlin, 1990, De Gruyter, 348 DM.
- A. BURNETT- M. AMANDRY- P.P. RIPOLLÈS, *Roman Provincial Coinage*, vol. I, *From the death of Caesar to the death of Vitellius (44 B.C. to A.D. 69)*, 2 vols., total 812 pp., 195 pl., London-Paris, British Museum-Bibliothèque Nationale, 1992.
British and Overseas customers are required to order from the British Museum Publications, Continental European customers to order from the Bibliothèque Nationale, Service des Publications, 2 rue Vivienne, F-75084 Paris Cédex 02. Price : 150 £/1500 FF.
- R.A.G. CARSON, *Coins of the Roman Empire*, London, Routledge, 1990, £ 100.
- G. DEPEYROT, *Inflation et crises entre Antiquité et Moyen Age*, Paris, Armand Colin, 1991, 320 p., 260 FF.
- G. FENTI, *Medagliere Cremonese. Monete Romane. Museo Berenziano-Seminario Vescovile di Cremona*, pp. LI-117, Provincia di Cremona Ed., Cremona, 1991.
- M. LADICH, *La moneta romana di bronzo tardoantica (379-498)*, 312 p. 7 pl., Roma, 1990. Diff.: L'Erma (Casella Postale 6192, I-00100 Roma Prati), LIt. 70 000.
- R. MARTINI, *Monetazione provinciale romana I. Sicilia. Le missioni tardo-repubblicane di Atratinus e le serie con ritratto di Octavianus Augustus e di Tiberius (36 a. C.- 37 d. C.)*, pp. 192, Milano, ed. Ennerre, 1991 (Glaux 5),LIt. 60.000.
- *RIMA (= Ripostigli monetali in Italia. Documentazione dei complessi)* N. VISMARA *Il ripostiglio di Milano, Piazza San Fedele, 1949; Il ripostiglio di Angera (VA) 1908*, Milano, 1991.
- *SNR (= Sylloge Nummorum Romanorum), Italia. Civiche Raccolte Numismatiche* vol II, *Clodius Macer - Vitellius [a cura di R. Martini]*, Milano, Civiche Raccolte Numismatiche, 1991 (disponibile per cambi).
- D. SCHAAD et coll., *Le trésor d'Éauze. Bijoux et monnaies du IIIe siècle après J.-C.*, Toulouse, A.P.A.M.P. (19, rue des Changes, F-31000 Toulouse), 1991. Un vol. rel. 740 p., 76 pl., 300 ill. n. et b. et 44 couleur. Prix : souscription (jusqu'au 31 12 91) 640 FF + 44 F port; ensuite 980 F.
- G.R. STUMPF, *Numismatische Studien zur Chronologie der römischen Statthalter in Kleinasien (122 v. - 163 n. Chr.)*, Saarbrücker Druckerei u. Verlag 1991, ISBN 3-925036-58-x
- *TAF (= Corpus des Trésors monétaires antiques de la France)* Vol. VII - Auvergne, par X. Loriot et B. Rémy, Paris, Soc. Fr. de Num., 1991, 100 p. 5 cartes et plans, 220 FF

- *Catalogue des monnaies byzantines du Musée Puig*, Perpignan, Musée Puig (42, avenue de Grande-Bretagne, F-66000 Perpignan), 1991, 50 FF.

c. Numismatique médiévale européenne

- M. CRUSAFONT I SABADER, *La moneda catalana local, s. XIII-XVIII*, Societat Catalana d'Estudis Numismàtics (filial IEC), Barcelona, 1990, 438 pp. 6750 Pts.
- Jean-Marc DOYEN, *Catalogue des monnaies du haut Moyen-Age*, Charleville-Mézières, Musée de l'Ardenne, 1991, 84 p. 20 x 25,5 cm, rel., 37 phot., 90 FF.
- G. HATZ, V. HATZ, U. ZWICKER, N. & Z. GALE, *Otto-Adelheid Pfennige* [Commentationes NS 7], Stockholm, 1991 (£ 25; diff. Spink).
- B. MALMER and others, *Kyng Olofs mynthus*, Sigtuna museer, 1991, SEK 45.
- *RIMA (= Ripostigli monetali in Italia. Documentazione dei complessi)* M. CHIARAVALLE, *Il ripostiglio di Ronago (CO) 1898; Il ripostiglio di Margno (CO) 1928*, Milan, 1991; R. MARTINI, *Il ripostiglio di Monza (MI); Il ripostiglio di Milano, Castello Sforzesco 1913*, Milano, 1991.
- G. STUMPF, *Der Kreuzzug Kaiser Barbarossas. Münzschätze seiner Zeit*, München 1991, Preis DM 20,. — zu beziehen über die Münzsammlung München, Residenzstr. 1, D-8000 München 2.

f. Numismatique moderne européenne

- *Forint rendszer fizetoeszkozei (Legal tenders of the forint)*, Catalog, Magyar Nemzeti Bank, Budapest.
- G. GORINI, R. PARISE LABADESSA, A. SACOCCI, *A testa o croce. Immagini d'arte nelle monete e nelle medaglie del Rinascimento. Esempi dalle Collezioni del Museo Bottacin*, Padova, Ed. Programma, 1991.

- *La monetazione per Milano nel periodo napoleonico (1796-1814)*, Milano, Comune di Milano, 1991 (disponibile per cambi).
- Z. NECHANICKY, *Mincovnictví Albrechta z Valdstejna (Das Münzwesen Albrechts von Wallenstein)*, Ustí nad Orlicí, Ceská numismatická spolecnost 1991, 48 S. Abbildungen.
- E. POLIVKA, *Pet století lobkowizkych numismatickych památek 1547-1958 (Fünf Jahrhunderte Lobkowiczsche num. Denkmäler 1547-1958)*, Praha, Ceská numismatická spolecnost 1991, 126 S., 80 Kcs.

g. Numismatique coloniale ou extra-européenne

- Ken BRESSET-A. KOSOFF, *Grading Standards for United States Coins*[4], American Numismatic Association, Colorado Springs 1991, $ 10.95.

i. Médailles, jetons, poids

- La rivista "*Médailles*" è una pubblicazione che esce dopo ogni Congresso della FIDEM e ne raccoglie gli Atti, oltre a fornire informazioni generali sull'associazione. Viene distribuita gratuitamente ai soci.
- La rivista "*Medaglia*" n. 26, 1991 ha pubblicato articoli su medaglie di Brescia, medaglie devozionali, medaglie di medicina, medaglie di Dighe, medaglie giapponesi. Per informazioni rivolgersi a : S. Johnson, Via Terragio 15, I - 20123 Milano.
- Philip ATTWOOD, *Acquisitions of Medals (1985-1987)* (British Museum Occasional Paper 78), 1991, 136 pp., 146 pl. £ 25.
- M. BUORA, *Luciano Ceschia, medaglie*, Udine, Grafiche Friulane, 1991.
- André DESPRETZ, *Moderne Gentse Penningen (Jetons gantois modernes)*, chez l'auteur (Baarleboslaan 44, B - 9031 Drongen), 500 BEF.
- C. JOHNSON, R. MARTINI, *Milano, Civiche Raccolte Numismatiche. Catalogo delle Medaglie*, II. *Secolo XVI, Cavino*, Monografia 4. II. 2 del *Bolletino di Numismatica*, Roma 1989 [1990], LIt. 35 000.
- F. MAZZA, *I pesi monetali di Monete Papali*, Edizioni Numismatica Grigoli, Suzzara, s.d.
- A. MLASOWSKY, *Die antiken Tesseren im Kestner-Museum Hannover*, Hannover, 1991, 20 -DM.
- Raymond WEILLER, *Médailles attribuées aux rosiéristes Gernen et Bourg*, Luxembourg (chez l'auteur), 1991, 40 p., ill. n. et bl. et coul., 5 pl., Lfrs 500.-

k) Papier-monnaie

- *Origen de la Litografía en España*, Madrid, Fabrica Nacional de Moneda y Timbre, 1990, 4000 Pts.

5. — TRAVAUX EN COURS / WORK IN PROGRESS

a) Demandes de documentation / Documentation requests (alphabetical order)

- Richard Mc ALEE is preparing for publication a *corpus* of **Roman Provincial Coins of Antioch in Syria.** The series commences with the annexation of Syria by Pompey, and extends to the final provincial issues in the mid-third century A.D. The author would appreciate receiving information about any unpublished varieties in this series (accompanied, if possible, by photographs or plaster casts). Please direct information to Richard G. Mc ALEE, c/o Weinberg and Green, 100 S. Charles Street, Baltimore, Maryland 21201, USA.
- Ljiljana BAKIC (Narodni muzej, A. Ramnkovic 19 YU-26300 Vrsac) would be grateful for all informations and publications concerning **Ptolemaic coins.**
- Luigi COLOMBETTI, Via L. Maestri, 25, I-27100 Pavia, gradisce documentazione sulle medaglie relative a personaggi et avvenimenti riguardanti **l'Università** e i Collegi universitari **di Pavia**.
- M. LADICH, Piazza Dante, 7, I - 00185 Roma, gradirebbe ricevere notizie su **imitazioni** barbariche ed **emissioni di necessità** nella monetazione **romana di IV-V sec.**e, per un lavoro di aggiornamento, cerca informazioni sulla moneta bronzea da Teodosio I ad Anastasio (ritrovamenti, nuove varietà, esemplari inediti).
- **Die Münzprägung der Edelherrn zur Lippe** - Münzstätte Horn - / - Münzstätte Blomberg. Informationen zu unpubliziertem Material erbeten an *Lippische Münzfreunde*, P.O. Box 373, D - 4920 Lemgo.
- En vue de la publication d'un ouvrage sur **les méreaux luxembourgeois** (notamment d'usines et de cafés), M. Raymond WEILLER (Conservateur du Cabinet des Médailles, Musée national d'Histoire et d'Art, Marché-aux-Poissons, L - 2345 Luxembourg) prie les responsables de collections publiques et les collectionneurs de bien vouloir lui faire connaître les exemplaires en leur possession. Sont concernés également les jetons utilisés au jeu de quilles dans les régions limitrophes du Grand-Duché.

b. Autres travaux / Other projects

ALLEMAGNE

- Dipl. phil. R. Grund, Dissertation zum Thema "Die Entwicklung der Medaillenkunst an der kurfürstlich sächsischen Münzstätte Dresden im 17. Jh." (in Vorbereitung).
- Dr. Lutz Ilisch, Forschungsstelle für Islamische Numismatik, Universität Tübingen, SYLLOGE NUMMORUM ARABICORUM TÜBINGEN: FILASTIN.
- Marianne Menze, Hannover, Kestner Museum, Dissertation zum Thema "Die deutsche Medaille zwischen Klassizismus und Jugendstil"

AUSTRALIE

- In the past year Robert Carson has identified and arranged the Roman coins in the collection of the Sydney Mint Museum and also in the Museum of Tasmania in Hobart. He is currently busy at Sydney University identifying the coins from the Dept. of Archaeology's excavations at Pella in Jordan.

BELGIQUE

- Bruxelles, Cabinet des Médailles: M. F. de Callataÿ qui vient de prendre ses fonctions de conservateur au Cabinet, a entrepris le classement de la riche collection de faux modernes de monnaies grecques (± 1 000 ex.) et romaines (± 2 500 ex.) qui y est rassemblée.

ESPAGNE

- Madrid, Museo Casa de la Moneda, : Historia del Real Ingenio de la Moneda de Segovia; Historia de las Casas de Moneda de Madrid; Trabajos de catalogación del fondo de la Fabrica Nacional de Moneda y Timbre en el Archivo Histórico Nacional.
- Profra. F. Chaves Tristán, Catalogación de la Colección Numismática de la Universidad de Sevilla (Facultad de Geografía e Historia).

ÉTATS-UNIS

- Mr Stephen Album (P.O. Box 7386, Santa Rosa, Ca 5407, USA) is working on the Coinage of the Muzaffarids in Iran in the 14th century.

FRANCE

- M. Bruno Collin prépare une "Histoire des monnaies françaises" à paraître chez l'éditeur Librairie académique Perrin fin 1992.
- M. Georges Depeyrot prépare deux études, l'une sur économie et frappes monétaires sous les Mérovingiens et les Carolingiens, l'autre sur les émissions monétaires carolingiennes. Il a plusieurs travaux sous presse qui seront signalés dans la prochaine *Newsletter* après parution.

ITALIE

- M. Caccamo Caltabiano, La monetazione di Messana. Con le emissioni di Rhegion dell'età della tirranide, in AMUGS, vol. XIV, Berlino.
- M. Casaligi, Le monete italiane contemporanee della Rivoluzione francese alla seconda guerra mondiale, Varesi Numismatica, Pavia.
- N. Vismara, La donazione Winsemann-Falghera di monete arcaiche in elettro, Milano.

RUSSIE

- Moscou, Dr Nina Frolova (State Historical Museum) has in print a book on *The Coinage of the Bosporan Kingdom (I c. B.C.-II c. A.D.)*. She is also preparing a catalogue of the collection of Ancient coins of the Northern Black Sea from the N.N. Grandmeson collection in the State Historical collection.

SUÈDE

- Numismatic Institute, Stockholm University, *CNS* 1.1.S1 (Gotland, Akebäck); 4.1 (Blekinge); 22.1 (Angermanland) and a number of volumes of the *Commentationes* series.
- Il Dott. Tamas Sarkany (Storgatan 41, S - 114 84 Stockholm) sta approntando un enlenco in Data Base, di tutti gli artisti medaglisti. Questo elenco arrichito di tutti i dati possibili su ogni artista, si pone come l'aggiornamento dell'unico elenco oggi consultabile, il *Biographical Dictionary of Medallists*, di L. Forrer del 1902.

SUISSE

- Dr. Herbert A. Cahn, SYRAKUS, Geschichte und Münzen (Monographie einer Privatsammlung).

6. — NOUVELLES DES INSTITUTIONS / NEWS FROM INSTITUTIONS

ALLEMAGNE

- Hannover, Kestner Museum, Erwerb einer bedeutenden Privatsammlung von 2696 Münzen, darunter 1000 Brakteaten, als Dauerleihgabe. Schenkung einer Sammlung von 1000 Münzen, Medaillen und Marken aus Meißner Porzellan.
- München, Die **Bayerische Numismatische Gesellschaft** e.V., feierte am 29. 11. 1991 ihr Bestehen seit **110 Jahren** mit einer Festsitzung. Zwei Tage zuvor fanden aus demselben Anlaß Führungen durch das neue Bayerische Hauptmünzamt statt. Außer mit Band 39 ihres *'Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte'* würdigte die BNG diese Ereignisse durch die Ausgabe zweier Typen silberner Medaillen.

- München. Ab 1. Mai 1991 ist Prof. Dr. Bernhard OVERBECK **Direktor,** ab 1. August 1991 Dr. Gerd STUMPF, Konservator für mittelalterliche Numismatik in der **Staatlichen Münzsammlung München**

BELGIQUE.

- Le XVIe voyage d'études numismatiques du *Cercle d'Études numismatiques* s'est déroulé en Pologne du 11 au 18 octobre 1991. Le programme prévoyait la visite des Cabinets de Cracovie, Wroclaw, Lodz et Varsovie.

ESPAGNE

- Barcelona, Gabinet Numismàtic de Catalunya: Este Gabinete, hasta ahora dependiente del Ajuntamiento de Barcelona, ha canviado de titularidad. De acuerdo con la reciente Ley de Museos, el Gabinete se ha integrado en el nuevo Museo Nacional de Arte de Catalunya (MNAC), passando a ser el Gabinete Nacional de Catalunya.

FRANCE

- Paris, Cabinet des Médailles. La Bibliothèque Nationale a reçu **le legs de la collection de monnaies de l'empire de Trébizonde** rassemblées par **Michel Kursanskis**, décédé à Paris en novembre 1990. Cette collection comprend 331 monnaies d'argent et 82 de bronze. M. Kursanskis avait constitué dans les années soixante-dix un *corpus* de ce monnayage, étudiant notamment l'importante série du Barber Institute de Birmingham, celle de l'ANS etc.et publié un certain nombre d'articles sur ce domaine (*RN* 1972, p. 269-270; 1977, p. 103-108; *Rev. Ét. Byz.*, 1975, p. 187-210; 1977, p. 237-256; *Archeion Pontou*, 1970, p. 94- 116; 1979, p.23-37).

GRÈCE

- Athens: At the Numismatic Museum Mina Galani-Krikou has developed an **educational program** for schoolchildren. It aims at improving the standard of school visits to the Museum. The program lasts two hours and children use actual numismatic equipment and special answer and information booklets.

INFORMATISATION DES TRÉSORS/COMPUTERIZATION OF GREEK HOARDS

- Athens: Two software programs have been developed by the Numismatic Museum; the ARETHUSA project aims at cataloguing all hoards deposited in the Museum and the PHEIDON project at inventorising the coins individually. For both programs a Macintosh LC computer is being used. The first program which is under way, deals for the time being with Ancient Greek hoards. It will be extended in the near future to other periods in order to cover Roman, Byzantine, Medieval and Modern hoards as well. In a second phase hoards deposited in other Museums in Greec will be computerised too.

ITALIE

- Pavia. È in corso il riordino delle collezioni numismatiche per il settore delle monete romane repubblicane et della zecca medioevale e moderna di Milano.

ROYAUME-UNI

- British Museum, Department of Coins and Medals, Mark Jones has been appointed Director of the National Museums of Scotland from January 6 1992. The new Keeper of Coins and Medals will be Andrew Burnett.

TCHÉCOSLOVAQUIE

- Bratislava. Mit Juni 1991 endete Dr. Josef Hlinka Dienstzeit im der numismatischen Abteilung des Slowakischen Nationalmuseums.

- Brno. Mit dem 1. August 1991 endete Doz. Dr. Jirí Sejbal Dienstzeit im der numismatischen Abteilung des Mährischen Landesmuseums. Dr Tomás Krejcík resignierte auf die Leitung der numismatischen Abteilung des Mährischen Landesmuseums und ging in das Historische Institut der Tschechoslowakischen Akademie der Wissenschaften, am. 30. 9. 1991, arbeiten. Am 1. 10. 1991 wurde zum Leiter der numismatischen Abteilung Dr Jan Smerda genannt

7. — VARIA

NUMISMATES À L'HONNEUR / NUMISMATISTS IN THE NEWS

The **Archer M. Huntington Medal for 1992** will be presented to Prof. Dr. P.R. FRANKE of Saarbrücken at the American Numismatic Society in New York on March 20, 1992. Prof. Franke will address a public meeting of the Society on this occasion.

The **J. Sanford Saltus Medal Award for 1992** will be presented to Mico KAUFMAN at the American Numismatic Society in New York on February 15, 1992. Barbara Baxter will speak on Coins and Medals of the World's Columbian Exposition 1892-1893.

Le Dr Pierre BASTIEN a reçu le prix biennal Hans Gilljam de la Royal Numismatic Society.

Our colleague, IAN STEWART, the well-known numismatist and specialist of Scottish coinage, has been recently promoted to the knighthood by H.M. Queen Elizabeth II. His correct and complete style should now read : "The Rt. Hon. Sir Jan Stewart, R.D., Litt. D., F.B.A., F.R.S.E., M.P."
(Rt. Honorable is reserved to members of the Queen's Privy Council; Litt. D. = Doctor of Letters (here, Cambridge); F.B.A. = Fellow of the British Academy — other numismatists in the Academy being Professor Philip Grierson and Dr John Kent; F.R.S.E. = Fellow of the Royal Society of Edinburgh; M.P.= Member of Parliament).

Thèses (thèses soutenues)/Doctoral dissertations

ALLEMAGNE
- Hubert EMMERIG, Der Regensburger Pfennig. Die Münzprägung in Regensburg vom 12. Jh. bis 1409, Dissertation der Philos. Fak. der Univ. München, 25. 2. 1991.
- Ulrike HAHN, Die Frauen des römischen Kaiserhauses und ihre Ehrungen im griechischen Osten anhand epigraphischer und numismatischer Zeugnisse von Livia bis Sabina, Dissertation Saarbrücken, 1991.

ROYAUME-UNI
- Mrs Vasso ATHANASSOPOULOU-PENNA (Epimelete of Antiquities, Numismatic Museum, Athens) submitted a Thesis on "Byzantine monetary affairs during the 8th, 9th, 10th and 11th centuries" (Supervisor Dr D.M. Metcalf) and was admitted to the degree of Phil. Dr. (October 1990).

Bourses/Fellowships

Lee Ann Riccardi of Boston University has been awarded the American Numismatic Society's Dissertation Fellowship for 1991-92. Subject: "Roman Imperial Portraiture, A.D. 235-285".

Prix quadriennal de la Société Royale de numismatique de Belgique

Ce prix d'une valeur de 50 000 FB est attribué à l'auteur d'un mémoire scientifique, original et inédit, concernant la numismatique et la sigillographie. Il a été attribué pour la première fois en 1981 et le sera à nouveau en 1993. La participation n'est soumise à aucune condition de diplôme, de titre ou de nationalité, mais elle est réservée aux auteurs *n'ayant pas dépassé l'âge de 35 ans au 1er novembre 1992, date ultime pour la remise des mémoires.* Le mémoire, d'un minimum de 75 pages dactylographiées, peut être rédigé en français, en néerlandais, en allemand, en anglais, en italien ou en espagnol. Le règlement est envoyé sur demande adressée à la Société Royale c/o Musée de la Banque nationale de Belgique, Boulevard de Berlaimont, 5, B-1000 Bruxelles.

Usage des détecteurs de métaux: la loi française

Le *Journal Officiel de la République française* du 20 août 1991 (p. 10959-10960) a publié le décret d'application de la loi du 18 décembre 1989 (voir *INL* 17, p. 15 et *INL* 18, p. 16). Ce décret soumet l'usage des détecteurs de métaux à autorisation préalable, sanctionnée par un arrêté du préfet de région concerné. La personne physique ou l'association qui fait la demande d'autorisation doit justifier de ses compétences et de son expérience ainsi que du consentement écrit du propriétaire du terrain, exposer l'objectif scientifique, la localisation et la durée des prospections à entreprendre. La décision d'agrément est prise conjointement sur avis du préfet par le ministre de la culture et le ministre de la justice dans un délai de dix mois et publiée au *Journal Officiel.* En cas de refus d'agrément, celui-ci doit être motivé. Les personnes qui contreviennent à ces dispositions sont passibles d'amendes et éventuellement de la confiscation du matériel.

IAPN Book price

Deadline for indications concerning the 1991 IAPN Book Price : March 30, 1992. Please give titles to: G. PAOLETTI, Chairman of the IAPN Publications Committee, C/o G. Bernardi Numismatico - P.O. Box 560, I - 34100 TRIESTE, Italy.

EDIZIONI ET
Corso Indipendenza 12, 20129 Milano